El PP pide la dimisión de Susana Corcuera al frente de Deportes

«Ha mostrado una gestión desastrosa con el hipódromo y arbitrariedad con los toros»

ANA VOZMEDIANODV. SAN SEBASTIAN

Gregorio Ordóñez pidió ayer la dimisión de la delegada de Deportes, Susana Corcuera, en nombre de su partido, el PP. Su arbitrariedad en relación con la celebración de toros en el Velódromo es la guinda de su desastrosa gestión demostrada en la polémica del hipódromo».

El portavoz del PP, Gregorio Ordóñez, cuestionó ayer la gestión de la concejal socialista, Susana Corcuera, al frente de la delegación de Deportes. Ordóñez explicó que, durante la Comisión de Gobierno de ayer y en el punto en el que se negaba el permiso para celebrar corridas de toros en el velódromo, Corcuera alegó que «el reglamento lo interpreta cada cual como le da la gana». «Esto genera arbitrariedad e inseguridad para el ciudadano, lo que justifica su dimisión».

Ordóñez habló sobre la trayectoria de Corcuera. «No se puede calificar de brillante a la desastrosa gestión que ha demostrado en el hipódromo. Ha hecho falta una polémica pública para que se acometan obras que garanticen la seguridad de los usuarios y ahora se debe añadir la arbitrariedad para decidir quién puede utilizar las instalaciones del Patronato para usos extradeportivos».

El portavoz del PP habla de capricho político». «A nosotros

nos da igual una carrera de caracoles, un desfile de modelos, un concierto o una corrida de toros porque los gustos los dejamos a la puerta del Ayuntamiento. Si hay derecho para utilizar una instalación, el capricho político no debe impedirlo y hacemos máxima responsable de la arbitrariedad cometida a Susana Corcuera».

Para Ordóñez, «esta es la guinda que desborda el vaso de los desaciertos y que nos hace pedir su dimisión». «No se pue-



La delegada de Deportes, Susana Corcuera./POSTIGO

de estar tan obsesionado como para impedir que la ikastola Ekintza desfile con su mascota, un perro, o suspender una exhibición de trineo-bici tirado por perros para justificar la interpretación absurda del artículo 30 del reglamento del Patronato». También habló de responsabilidades políticas. «Las obras del hipódromo se hacen con un año de retraso y eso no exime un ápice las responsabilidades políticas de la delegada de Deportes. La respuesta que se ha dado al problema no ha sido la lógica y aún estamos esperando que alguien asuma publicamente los errores cometidos».

Por su parte, el alcalde Odón Elorza explicó que la Comisión de Gobierno no sólo ha valorado el reglamento del Patronato de Deportes sino también criterios subjetivos como «la opinión de aficionados que consideraban que el lugar no tiene mística ni condicioses

Los toros en Tolosa dependen de la tele

Por otro lado, Gregorio Ordóñez sigue con la idea de que la plaza de toros de Tolosa albergue una corrida «de apoyo a la afición taurina». «Depende, sin embargo, de que consigamos que sea televisada porque eso permite ofrecer un espectáculo de primera línea a precios populares».

Los contactos con TVE ya

han comenzado y se ha pensado en tres matadores a los que se haya premiado con la Concha de Oró de San Sebastián por la mejor faena en la Feria de San Isidro. «De momento lo tienen Manolo Sánchez y Javier Vázquez, aunque mañana sabremos a quién se ha premiado esta temporada». La idea es que se celebre en Semana Grande.

La propuesta municipal para la variante del Urumea incluirá soterrar 600 metros

Posibilita que parte del vial quede enterrado en una zona de Loiola, desde el paso elevado de peatones

DV SAN SEBASTIAN

la Comisión de Gobierno decidió ayer dejar sobre la mesa la propuesta municipal sobre la nueva variante del Urumea con objeto de modificarla. En el dictamen presentado ayer, se sugería a la Diputación de Guipúzcoa que el paso de las vías férreas desde Liborio Enea al lado oeste de las mismas fuera soterrado, unos 300 metros en total.

El delegado de Urbanismo, Gregorio Ordóñez, explicó que los técnicos van a estudiar la posibilidad de que se soterren 300 metros más, desde Liborio Enea hasta el paso peatonal elevado del barrio, sobre la actual variante. «De esa forma se cumple con esa vieja reivindicación de Loiola de no ser siempre un barrio dividido porque, al menos, se uniría por esa zona».

Otras propuestas que se incluirán en el dictamen antes de elevarlo a la entidad foral se refiere el área del apeadero de Martutene. «La nueva variante debería pasar por detras de ellas, alejándose unos 50 metros del actual eje, de forma que se salven esos edificios y no sean derribados».

Además, se sugiere que el vial, en el lado Oeste, se ajuste lo más posible, «de forma que puedan salvarse terrenos de la Hípica y que se deje más espacio a la depuradora».

Aprobada la adjudicación de las obras en la cubierta de San Telmo

DV. SAN SEBASTIAN

La Comisión de Gobierno aprobó ayer, con carácter de urgencia, la adjudicación de las obras de reconstrucción de la cubierta del claustro de San Telmo. La cubierta está en mal estado de conservación.

El presupuesto inicial para estos trabajos era ligeramente superior a los 63 millones de pesetas, incluidos los honorarios.

Cuatro empresas se han presentado al concurso y, tras el informe técnico, el gobierno municipal se ha decidido por Restauro Decor S.A., que presentó un presupuesto de 46 millones de pesetas. El arquitecto Ramón Ayerza es el director de la obra.

La Rotonda fue adjudicada a Manolo Dioni

DV. SAN SEBASTIAN

La Rotonda fue adjudicada ayer al empresario de hostelería Manolo Dioni. La propuesta, que fue criticada en su momento por el PNV, «dada la subjetividad de los informes técnicos», contó con el apoyo de PP y PSE. El PNV, finalmente, decidió abstenerse.

Esta adjudicación ya era previsible, dado que la comisión de Hacienda ya dio el visto bueno a que fuera Dioni el que explotara la instalación situada en el voladizo de la playa de La Concha, bajo «los relojes».

En dicha comisión, únicamente HB se posicionó en contra, con el mismo argumento de «subjetividad» que empleó el PNV en su momento.

Video sobre Europa en el Koldo Mitxelena

Hoy miércoles se proyectará en el centro Koldo Mitxelena el video *Lugares de mitos y leyendas* dentro del ciclo *Europa a vista de video*. La proyección se realizará a las 5 de la tarde y será gratuita.

TXISPAS

