

El poseedor de dos licencias responde a las acusaciones

Los traspasos de licencias de taxi alcanzan los 11 millones, según un taxista

San Sebastián (DV). — El taxista Juan Sánchez rechaza las afirmaciones de «insolidaridad» vertidas contra él por representantes del sector tras haberse hecho pública una sentencia del Tribunal Supremo que permite al citado taxista a disponer de dos licencias y, por tanto, contratar a un asalariado para la explotación de una de ellas.

Según Juan Sánchez, «por suerte o por desgracia soy el único poseedor de dos licencias de taxi en San Sebastián. El Ayuntamiento acordó no concederme la autorización para contratar a persona alguna (incluida mi propia esposa) para poder explotar una de las dos licencias. Esta situación motivó el correspondiente pleito que ha llevado al Tribunal supremo a darme la razón, tras cinco años de haber mantenido paralizada una de las licencias».

Concesiones del Ayuntamiento

Juan Sánchez añade que «comprendo que haya un grupo de taxistas que se sientan molestos por esta decisión del Tribunal Supremo, pero no hay que olvidar que los taxistas debemos ganarnos la vida con la explotación de las licencias, las cuales al fin y al cabo no son más que concesiones del Ayuntamiento».

«En el momento actual —añadió— a falta de personal asalariado, se está valorando el traspaso de las mismas en una cantidad superior a los 11 millones de pesetas. El personal asalariado las adquirirá en unos 3 millones».

El grupo de concejales de AP critica la inhibición de las instituciones «ante el expolio que se está cometiendo en el edificio, monumento histórico-artístico». — El inmueble es «una joya arquitectónica única, del neogótico inglés»

Más de 700 piezas históricas del Palacio de Miramar han sido expoliadas durante la reforma del edificio, dice Ordóñez

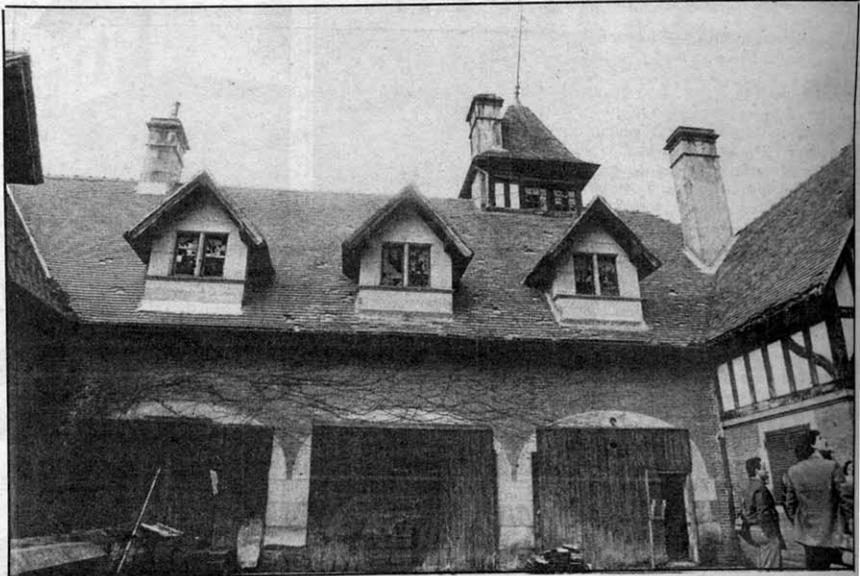
San Sebastián (DV, por Mitxel Ezquiaga). — Más de 700 piezas de valor histórico que estaban debidamente catalogadas han desaparecido del Palacio de Miramar durante las obras de reforma del edificio, según manifestó ayer Gregorio Ordóñez, portavoz del grupo municipal de Alianza Popular. El palacio albergaba 4.000 piezas históricas adquiridas por el ministerio de Cultura para la creación de un museo de la Regencia en el inmueble, de las cuales 700 han sido expoliadas durante la rehabilitación del edificio que se está realizando por parte del Consorcio de Miramar, integrado por el Gobierno Vasco, el Ayuntamiento y la Diputación. Al parecer, existe ya una denuncia en el juzgado denunciando el expolio.

Ordóñez denunció «la pasividad y negligencia» de las administraciones públicas frente a este expolio, y criticó las obras que se están haciendo en el palacio «porque la rehabilitación no está respetando con fidelidad el aspecto original del edificio, único palacio real que existe en el País Vasco, construido con el estilo del neogótico inglés y declarado patrimonio histórico-artístico». El concejal de AP insistió en que se trata de «una joya irreplicable, porque lo que se destruye ahora ya no se puede recuperar de ninguna forma».

La primera fase cuesta 300 millones

Las tres instituciones que integran el Consorcio responsable del Palacio de Miramar aprobaron en su día un proyecto de rehabilitación del edificio cuya primera fase comenzó el año pasado, con un coste superior a los 300 millones de pesetas. El Pabellón del Príncipe y la casa de servicio son las zonas del palacio que están siendo rehabilitadas en primer lugar para convertirse en sede de la universidad de verano de la UPV y entidades culturales como Euskaltzaindia.

El portavoz de AP denunció que los trabajos «no son una restaura-



Antes del comienzo de las obras varios pabellones del palacio se encontraban en situación de abandono. (Foto Postigo)

ción, sino una rehabilitación, y se está modificando la estructura original del Palacio». Ordóñez recaló que el inmueble «es un ejemplo arquitectónico de su época, de modo que incluso sus cocinas o chimeneas originales son de valor histórico, y todo eso se está perdiendo».

«El Palacio debe dedicarse a otros usos»

Existía un proyecto de convertir el Palacio en Museo de la Regencia, para lo cual el ministerio de Cultura inició la compra de materiales, explicó Ordóñez, «confeccionando una colección de 4.000 piezas entre mobiliario, platería, candelabros y piezas semejantes». Más de 700 piezas han desaparecido ante la insidia de las instituciones, agregó

el concejal aliancista, que mostró también su rechazo al uso previsto para el edificio. «Me parece muy bien que la universidad e instituciones culturales tengan sedes dignas, pero pienso que este palacio no es el marco idóneo», indicó.

Entre los «expolios» cometidos durante las obras, al margen de las desapariciones de objetos, Gregorio Ordóñez citó «la destrucción de las cocinas, marcos de las ventanas y las chimeneas».

Oposición de entes culturales

Cuando el Gobierno Vasco, la Diputación y el Ayuntamiento dieron a conocer el proyecto de rehabilitación del edificio, en febrero del año pasado, varias instituciones, como el Instituto Franciso de Ibero de la Real Sociedad Bascongada de

Amigos del País, y el Colegio de Arquitectos Vasco-Navarro, mostraron su rechazo a las obras porque rompían la estructura del inmueble.

Hasta el inicio de las obras las dependencias del Palacio de Miramar se encontraban en un estado de profundo deterioro, con ventanillas rotas y estancias semiderruidas. La primera fase de la rehabilitación comprende el pabellón del Príncipe y la casa de servicio, mientras que la planta noble no será reformada hasta que concluya la primera parte de las obras. Mientras se desarrolla ésta la planta noble del edificio ha seguido siendo utilizada para recepciones y actos protocolarios del Ayuntamiento, así como para albergar la exposición celebrada en recuerdo del modisto Balenciaga.



Los funcionarios agasajados y, en la otra foto, Albistur avanza con Ordóñez cubriendo el flanco derecho del ataque. (Fotos Postigo)



Los trabajadores del Ayuntamiento festejaron el día de su patrona, Santa Rita

Los funcionarios golearon a los concejales (13-3) en el partido celebrado ayer en Anoeta

San Sebastián (DV). — El equipo de funcionarios se impuso ayer con un contundente 13 a 3 a la selección de concejales en el partido de fútbol sala disputado ayer con motivo de la festividad de Santa Rita, patrona de la administración local. El alcalde Albistur y los concejales Iñaki Gurrutxaga, Gregorio Ordóñez, Eugenio Damboriena, Enrique Arana y Avelino Vázquez integraban el equipo de corporativos, con el refuerzo del

director del Patronato de Deportes, Alfonso Benito, y un funcionario —precisamente del Comité— como portero.

El «refuerzo» de los concejales, Alfonso Benito, fue el autor de los dos primeros goles, mientras que el tercero se lo marcó un funcionario en propio meta, aunque hay que reconocer que fue decisivo el remate previo de Albistur. Los concejales achacaron pronto el esfuerzo, y al final, como dijo

alguien del público, el partido se hizo para los corporativos más largo que el maratónico pleno de los presupuestos. En la selección de funcionarios fue decisivo el papel del conserje de la Casa Consistorial Martín García, auténtica «gacela» balo los palos. Hubo que lamentar un choque físico que costó varios puntos de sutura en una ceja a Goikoetxea, chófer del Ayuntamiento.

Con motivo de la fiesta de ayer

se entregó también un recuerdo a 19 veteranos funcionarios. Los agasajados fueron: Asun Frías, Mari Carmen Ocariz, María Jesús García, María Lasheras, María Jesús Oteiza, Onofre Agueros, Mariano Urkia, Angel Echeverría, Primitivo Cañas, José Manuel Anza, Santos Illarreta, César Otaño, Ramón Roteta, Martín Vallejo, Joaquín Arratibel, J. Angel Eguileor, Juan José Itxaso, Juan Gajata y José Simón.

«Las declaraciones de Albistur enrarecen más el ambiente»

Los vecinos de Bidebieta quieren que la Guardia Municipal siga en el barrio

San Sebastián (DV). — Las asociaciones vecinales, deportivas y otras representativas del barrio de Bidebieta hicieron pública ayer una nota en la que lamentan las declaraciones de Albistur sobre el problema del barrio «porque enrarecen aún más el ambiente». Las asociaciones dicen que «dialogamos con una parte de los implicados haciéndoles entender que la violencia no lleva a ningún cambio». La nota señala que «la Guardia Municipal debe seguir en el barrio igual que hasta ahora, y si el alcalde pretende que salgamos de retén con los guardias está equivocado, porque las cosas no se solucionan a golpes».

Tras solicitar al alcalde que «en lugar de amenazas ponga en marcha las soluciones al barrio», la nota «hace un llamamiento a los jóvenes para que no caigan en las provocaciones del alcalde y dejen al mismo en evidencia volviendo al barrio a la normalidad». Como se recordará, en los últimos días se han producido en Bidebieta-La Paz diversos incidentes entre grupos de jóvenes y la Guardia Municipal.