

TEMAS MUNICIPALES

Su proyecto para cuatro años contempla, básicamente, la creación de infraestructura

Ordóñez: «El Ayuntamiento tiene que animar las iniciativas turísticas de los ciudadanos»

San Sebastián (DV). — La creación de infraestructura, potenciar acontecimientos y otras propuestas configuran las líneas maestras de la delegación municipal de Turismo, según manifestó ayer Gregorio Ordóñez quien señaló también que la promoción «Fin de semana» en San Sebastián comenzará oficialmente el día 6 de noviembre.

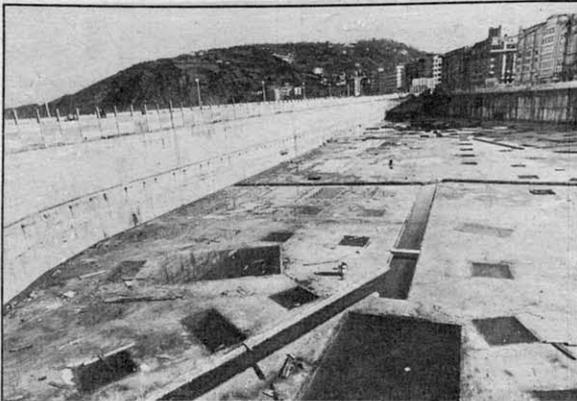
Ordóñez, que insistió en que su labor había consistido en escuchar a todas las personas que tenían algo que ver con el turismo, «porque en esencia que la promoción corresponde a los ciudadanos y el Ayuntamiento tiene que ser el animador». Así, en el planeamiento que el delegado de Turismo ha presentado en el Ayuntamiento se contempla un palacio de congresos-auditorio-salón de exposiciones, un aparcamiento de autobuses controlado, «que provisionalmente podría colocarse debajo del nudo de la variante, junto a Loyola, y con un coste aproximado de cinco millones de pesetas para la explanación y alguna obra».

Se plantea también un puerto deportivo con cuatro posibilidades de ubicación: junto a Monpás, en la desembocadura del Urumea, junto al Peñe de los Vientos y en el actual puerto, derribando la dársena interior y recalando los cuatro pesqueros en Pasajes. Entre estas iniciativas está también la de facilitar terreno para que los aficionados construyan una plaza de toros, «que podría ser junto al estadio o en Morlans», al igual que para un campo de golf municipal que luego se podía ceder y que se podía instalar en la ladera de Igueldo/Ibaeta o en Uliáa.

Dentro de los planteamientos para crear infraestructura Ordóñez indicó la potenciación de un campo de tiro para armas antiguas (avanzado), «para lo cual el Gobierno Militar cedería unos terrenos junto a la Hipica. La adecuación del lugar costaría ocho millones, de los cuales cuatro correrían a cargo del club de tiro. En este área se contempla también la recuperación de la batería de honores del Castillo de las Motas.

Nuevo belén

Aunque para este año, por la premura de tiempo, ya no se puede hacer nada, Ordóñez planteó la re-



La construcción de un palacio de congresos en el solar K, una de las necesidades de infraestructura. (Foto Postigo)

novación del belén que se suele habilitar en la plaza de Guipúzcoa.

«Habría que cambiar las figuras y enfocar los motivos hacia lugares más conocidos de nuestra tierra. El costo sería de dos millones de pesetas y se espera contar la colaboración de la Diputación y de las cajas de ahorro, así como de Ibañeta que pondría una cascada luminosa».

Otras de las propuestas que desde la delegación de Turismo se llevan a la alcaldía consisten en la habilitación del actual salón de exposiciones del Ayuntamiento, con un coste de cuarenta millones de pesetas, «así como la puesta en marcha en el teatro Principal de un equipo de traducción simultánea y aire acondicionado para que sirva como sala provisional de congresos. Se ha visto que durante este mes de octubre, con una enorme cantidad de congresos, no había salas en San Sebastián para albergar a los participantes». Finalmente, y dentro de la creación de infraestructura, se contempla una reserva urbanística para un camping de lujo y otra para la construcción de un hotel de dos-tres estrellas en San Sebastián.

Se contempla también en el documento la creación de un servicio centralizado para conocer la oferta hotelera en cada momento, así como una beca para doce guías turísticos que trabajarían durante los meses de verano y que harían recorridos en autocares e información en la calle. Igualmente, está la creación del museo de miniaturas militares en la batería del Gobernador, en

el montel Urgull, y que sería mantenido por el club de tiro.

Acontecimientos

Varios acontecimientos se debían potenciar en San Sebastián como reclamo turístico, a juicio de Ordóñez. Uno de ellos es la regata San Sebastián-Plymouth que tendrá lugar el próximo año, la salida de la regata de veleros que da la vuelta a España, un super-cross en la playa de La Concha con feria de prototipos del motor (para abril del próximo año) y una etapa del Tour para 1989.

«También hemos presentado en este proyecto el premio Europa de Caballos para 1989, con quince millones que serían costeados también por el Gobierno Vasco y la Diputación», señaló Ordóñez, quien también estaba preparando la celebración de una olimpiada del deporte rural que se celebraría en el velódromo de Anoeta y en la que estarían representadas todas las habituales pruebas, «e incluso algunas que se pueden perder porque no se practican con mucha asiduidad».

Finalmente, entre las propuestas se incluyen un gran espectáculo de luz y sonido para el inicio de la Semana Grande, una subvención de seis millones para tres grandes conciertos a celebrar en Semana Santa y con un precio de mil pesetas la entrada; la promoción publicitaria de la campaña «Fin de semana» que la delegación tiene intención de que sea subvencionada por el Gobierno Vasco. Asimismo, una revista quincenal de información turística, que sería mensual de octubre a junio y, finalmente, una carpeta para los visitantes.

En el salón de actos de la CAP

Hoy la conferencia de Balbín

San Sebastián (DV). — La conferencia de José Luis Balbín en el salón de actos de la Caja de Ahorros Provincial se celebrará hoy jueves y no ayer como señalamos por error en estas páginas.

La conferencia lleva por título

Homenaje a José Estornés

San Sebastián (DV). — Esta tarde, a las siete y media, tendrá lugar en el paraninfo de la Facultad de Derecho un acto de homenaje a José Estornés Lasa, el escritor vasco y licenciado en Derecho, fallecido el pasado día 11 a la edad de 74 años.

«¿Todavía libertad de expresión?» y con ella se inaugura el curso 1987-88 del Aula 3, actividad promovida por la CAP para la promoción integral de la Tercera Edad. El acto se iniciará a las siete y media de la tarde en el salón de actos de la CAP, en la calle Andía.

José Estornés fue alumno de la primera promoción de la Facultad de San Sebastián y realizó su doctorado en junio del pasado año. El acto de homenaje póstumo contará con las intervenciones de José Manuel Castells, decano de la Facultad, Goyo Monreal y Antonio Beristáin.

SIRIMIRI

Se portó el tiempo ayer. El sol de la mañana no consiguió prolongarse demasiado, pero el día fue agradable, con ciertos ribetes de frescor. Otoñal, claro. Las hojas empiezan a descansar en el suelo, los podadores se citan en las hileras de árboles —ahora en el paseo de La Concha— y las prendas de abrigo empiezan a salir de paseo, descolgadas ya de sus cuarteles de verano.

Para motos.

Comenta L. Sarabia: «En la calle Easo, junto a la esquina de la calle Arrasate suelen dejar sus motos muchos jóvenes que acuden a varias academias o centros de enseñanza de la zona. Las aparcan en zona OTA que no está señalizada para este tipo de vehículos, por lo que sugiero que se marque en el suelo el 'Solo motos' dado que como sucede tantas veces la costumbre se ha adelantado a la norma. De este modo se evitarán enfados de conductores de coches que ven esos diez metros de acera pagados de motos que les impiden aparcar su vehículo».

Normativa para carteles.

Escribe José María Arza: «En San Sebastián hay un total 'desmadre' de carteles por las paredes, como se ha denunciado muchas veces en la prensa sin ningún resultado positivo. El señor Albistur, que tanto debe saber de números por su experiencia anterior en la Diputación, podría ordenar que se controlase este asunto porque si todos los que colocan carteles pagasen la tasa correspondiente, quizás le llegaría para arreglar las baldosas. Basta con que un empleado del Ayuntamiento recorra la ciudad con papel y lápiz, ya que no se trata de carteles anónimos o clandestinos, puesto que se anuncian academias, agencias de viajes, clubes, etc... con nombre y dirección. Antaño, los carteles colocados en las paredes tenían un sello del Ayuntamiento, ahora no veo esos sellos ni siquiera en los carteles que colocan de manera más formal los miembros de esa empresa o grupo que coloca los carteles de cines, discotecas, etc...»

¿Quo vadis, Donostia?

Se pregunta José Eceiza dónde va San Sebastián. «Hace unos veinte años se iniciaba con el derribo del Kursaal y del frontón Urumea una especie de liquidación y venta de nuestro más relevante y significativo patrimonio de ciudad turística. Vendrían después el hotel Continental, la plaza de Toros y termina con el cierre del cine Miramar. Antes ya habían desaparecido los cafés más característicos.

¿Dónde están los concursos internacionales de tenis, tiro, regatas como La Habana-San Sebastián? Hay personas que se esfuerzan por corregir el rumbo de la ciudad...pero los hechos parece que quieren dar la razón a los que dicen que San Sebastián lleva camino de convertirse en una ciudad para retirados ricos. Una ciudad dormitorio de ancianos».

Plaza de Zuloaga.

Se queja el lector Martín Alcoz sobre el tema de aparcamiento en la plaza de Zuloaga. «La comisión de vecinos acordamos hacer los trámites con el Ayuntamiento para realizar un aparcamiento en la plaza de Zuloaga. Ahora nos echan abajo esta iniciativa, aprobada hace dos años y medio en un pleno. Yo digo que nos dejen a los vecinos que somos promotores de los aparcamientos que necesitamos en vez de tener una necesidad urgente y no atenderla debido al concejal de turno»

Entradas feas.

Es lo que opina Ana Jesús Usandizaga: «En partidos como el del Dinamo de Minsk, que son un acontecimiento y un recuerdo para los aficionados al fútbol, las entradas deberían ser mucho más bonitas que las que puso a la venta la Real Sociedad. A mi y a mis hijos nos gusta guardar entradas de acontecimientos, como conciertos, teatros, partidos importantes de cualquier deporte, y me parece que las entradas del Real-Dinamo son muy pobres, con un papel de impresora que lleva un escudito de la Real y los datos hechos con ordenador. Por lo que valen las entradas, ya podrían haber hecho unas localidades más bonitas, con alguna foto del Dinamo o de la Real, o en todo caso con alguna fotografía de San Sebastián como fondo».

Hermanitas de los Pobres.

Los sucesores de doña Teresa Pérez Egea, en la Alameda del Boulevard, 8, teléfono 420618, recibieron ayer los siguientes donativos con destino a la Residencia de Ancianos: 1.000 de M.E.E. y 2.000 pesetas.

Y en nuestra Administración, para las Monjas Contemplativas, 5.000 pesetas de J.L.



Usandizaga, privado. La estatua de Usandizaga, que estaba sobre este pedestal del Boulevard desde que fue colocada en agosto, ya no está. Ha pasado a ser privado. Privado de libertad, recluido para los ojos de los muchos donostiarros que podían admirar la estatua mientras paseaban. Ha pasado a ser privado para disfrute de uno solo, o peor quizá, puesto en circulación en el mercado negro de la venta de esculturas. Es de desear que quien descabezó esta peana tenga suficiente respeto por sus semejantes y la reintegre donde estaba o la deje donde pueda ser recuperada. (Foto Postigo)

A partir de las tres

Corte de agua en la calle Mañá y alrededores

San Sebastián (DV). — Con motivo de una conexión de tuberías en la red de distribución de aguas de bajo presión, hoy jueves día 22 y a partir de las tres de la tarde, se procederá a cortar el suministro de agua que afectará a diferentes calles del barrio del Antiguo.

Las calles son las siguientes: Mañá, Mikeletes, Escolta Real (hasta Unzaena), Sukia, grupo Arriñazu, Istingorra y plaza de Alfonso VIII.

El corte de aguas tendrá una duración aproximada de cuatro horas, y la dirección de ingeniería municipal ruegan disculpen los afectados por las molestias que se puedan ocasionar.

Durante los últimos días el Ayuntamiento está procediendo a renovar y realizar las conexiones a la red de distribución de aguas de baja presión en varias zonas de la ciudad.