

## OPINION

W Z O O M

L A S I M P R E S I O N E S

## El precio del poder

El poder, el poder», fueron los últimos suspiros que con voz lastimera y atiplada exhaló el Generalísimo, cuando la muerte condenó al garrote vil al que condenaba a muerte mientras untaba churros en el chocolate. Sin duda estos suspiros pertenecen a los Episodios Apócrifos Nacionales de Don Benito, el canario madrileño que tan bien cantó y contó nuestras venturas y desventuras.

Estos días se aplaude la salida y el éxito (*exitus* en latín es salida) de Adolfo Suárez que saboreó las mieles del poder pero que no antepuso el poder a la dignidad humana. *Finis coronat opus*: el final de la película humana ilumina o bien oscurece toda la novela. El final del magistral de *La Regenta* es tétrico y patético (entre paréntesis esta serie de tres capítulos de TVE es de las pocas cosas que hoy podríamos enseñar a Leopoldo Alas «Clarín», sin que se nos cayera la cara de vergüenza torera). Suárez no quiso vender la dignidad humana a ningún precio, sabiendo que la dignidad humana no es un bien de mercado. En una «reserva» de indios, en el país de indios y vaqueros, me regalaron dos grabados muy significativos. En uno de ellos aparece un vaquero con una mirada perdida y cargada de alcohol. La leyenda reza: «He gastado la mitad de mi dinero en alcohol y en fulanas. La otra mitad la he malgastado». En el otro grabado aparece un «indio» con una mirada limpia, serena y noble. Debajo se lee: «La dignidad humana es el bien supremo».



JOSE A. JAUREGUI

Felipe González está ahora mismo en este punto ético y estético de mira y todo son cábalas, especulaciones, rumores, murmuraciones y apuestas sobre el fin, final o salida (tal vez éxito) de la novela política y humana de este personaje, personalidad y persona (sin olvidar que persona quiere decir máscara de actor en la cultura de Aristófanes y de Esquilo). Antonio Gala y Vicente Aranda discutían el otro día ante la sonrisa angelical de Ana Belén, sobre el final acertado o disparatado de la protagonista de *La Pasión Turca*. El fin o final es la clave de la novela política y humana. Podría Judas haber cogido las treinta monedas que le tiraron a la cara los mercaderes que compraron su dignidad, haberse dirigido a Cristo y haberle dicho: «Te he vendido, amigo mío, por treinta monedas de plata. ¡Soy un hijo de la grandísima! No me merezco tu perdón». Si éste hubiese sido el final de la película de Judas, Judas sería otro Judas.

Plantu en *Le Monde* augura este fin: FG aparece tocando una guitarra eléctrica que es una bomba que va a explotar en la que se lee: GAL. El *Times* de Londres titulaba el otro día un editorial: «Felipe G. sin honor». El propio FG augura su propio final: «Voy a terminar con honor: no voy a agachar la cabeza». Todos hacen sus apuestas y sus quinielas, incluido el propio González. Julio Anguita en su quiniela no le pone un 1 sino una X. ¿Cómo terminará este capítulo? Y sobre todo, ¿cuándo será ese cuándo?».

RICARDO Y NACHO

## ELECCIONES MUNICIPALES VASCAS: Pistoletazo de salida



## JUSTIFICACIONES PARA EL GOBIERNO Y ARGOTE

## Los «intrascendentes» millones de Argote

Rafael Vera contestó ayer a la información sobre los cientos de millones de los fondos reservados que ha cobrado el abogado Jorge Argote calificando el asunto de «intrascendente». Para Vera, lo importante es que su despacho estuviera dispuesto a defender a policías desde hace años y no el dinero que cobraba o cómo. No es así. Primero, porque el Estado cuenta con un cuerpo de abogados que está ahí para defender profesionalmente los intereses de éste. En segundo lugar, si hubiera un motivo para contratar un despacho ajeno a la Administración, no parece que lo haya para pagar cantidades tan desorbitadas, ni para hacerlo de la partida de fondos reservados, cuyo fin no es éste. Sorprende, además, que un bufete acepte este trato, que le permite no cumplir sus obligaciones tributarias.

## Guidoni y los policías incontrolados

Pierre Guidoni, embajador de Francia en Madrid cuando nacieron los GAL, ha tratado de negar la implicación del Gobierno en la trama. Argumenta que habría ido contra la colaboración francesa, materializada en un pacto secreto. Ni los hechos demuestran esa colaboración, ni hay elementos que corroboren tal pacto. El embajador asegura que los franceses suponían que los socialistas no controlaban la Policía, y que los «encargados de combatir el terrorismo, en Bilbao o en otros sitios, un grupo de imbéciles (...) decidieron recurrir a métodos ilegales». ¿Se pretende poner en marcha una maniobra para volver a limitar las responsabilidades a los policías (Planchuelo, Alvarez, Hierro...) como se hizo con Amedo y Domínguez, dejando a salvo a los responsables políticos?

## González, en el país de las maravillas

Aprovechándose del escaso conocimiento de la realidad política española en EEUU, Felipe González ha hecho unas declaraciones a la revista *Newsweek* en las que traza una visión idílica de lo que acontece en nuestro país. González afirma lo siguiente: 1) «El caso GAL y los escándalos por corrupción nos han debilitado políticamente, pero no hay inestabilidad». 2) «La modernización de la economía ha producido elementos que han impulsado la corrupción». 3) «La Policía hizo lo posible para investigarse a sí misma sobre el caso GAL». 4) «Creo que podremos acceder a la moneda única en 1999». Afirmaciones que no requieren más comentario y que parecen una mera fantasía de un González agobiado por mil problemas.

## BLA, BLA

«Una vez, poco antes de una entrevista, Xabier Arzalluz me dijo una frase que recuerdo a menudo: 'Los medios de comunicación, inescrutables como la Providencia!'»

Juan Luis Bikuña  
Periodista.

«Siento una gran estima por los vascos, porque fueron emigrantes útiles en Venezuela»

Marcos Pérez Jiménez  
Ex dictador de Venezuela.

«Cada uno tiene sus fantasmas y los míos van un poco por ahí, por la realidad de Euskadi»

Imanol Uribe  
Director de cine.

«Felipe González padece una monumental borrachera de soberbia política»

Francisco Alvarez Cascos  
Secretario general del PP.

## BAI / EUSKALTZAINDIA

La Academia de la Lengua Vasca, Euskaltzaindia, fue galardonada ayer con el Premio de la Fundación Sabino Arana en el apartado de Cultura por toda su trayectoria. Euskaltzaindia recibe este galardón, correspondiente al año 1994, como reconocimiento a su dilatada labor —acaba de celebrar su 75 aniversario— en defensa, fortalecimiento y unificación del euskera.

## EZ / LUIS MENDIZABAL

Luis Mendizabal, director del programa «III Milenio», incurrió ayer en un comportamiento profesional poco digno. Sin siquiera molestarse en contactar con EL MUNDO DEL PAIS VASCO, sembró la confusión acerca de nuestras investigaciones sobre el «asunto GAL» y la publicación de las conversaciones con José Amedo y Michel Domínguez. Otro que se suma a la teoría de la conspiración. ¿Por qué?

## ASTEARTEA

## Ordoñez

LUIS HARANBURU ALTUNA



ORDOÑEZ hil dute. Auto-ko irratian entzun dut eta Treinta y uno de Agosto kalera zuzendu ditut pausoak. Duela orduerdia gertatu da krimena. Badakit ez dela bero-beroan idatzi behar, baina gelditzen zaigun erantzun bakarra da: bihotzaren beroa. Lehenengo gauza Casas izeneko sozialista etorri zait burura.

Hortik dabilta bere alarguna eta umeak. Jendea ikusi dut La Cepa tabernaren aurrean. Ez asko; gehienak kasetariak dira eta alboko tabernakoak besteak.

Jendea isilik dago eta norbaitek Madridetik deitu diotela esan du. Nik ere irratian entzun dut.

Gure herri honek gabezia asko zituen eta ditut. Gabeziarik nabarmenenetakoa normalkuntza politi-

koarena zen; poliki-poliki mapa politikoa tankeratzen joan da eta oraintsu eskubi izeneko partido bat indartu bide zen Ordoñezen esku-tik; bazirudien herri honetan ere geometria politikoak bazuela zentzurik.

Azken finean ez gara hain apartak. Ordoñezi esker.

Ordoñezek harro hantza zuen; agian ordea, bere ikara ezkutatzeko jarrera bat baino ez zen. La Cepako atarian andere gazte bat ikusi dut negarrez, PPko kontzejala dela esan dute; pena zuen gaixoa era ikara

ere bai. Nolatan ez du ba ikara izango bere partiduan lan egiteagatik hilotz suertatu badaiteke?

Niz ez dakit, krimen honetatik, politiko profesionalak zein ondorio aterako dituzten, bat bederen ikara unibertsalarena izan beharko luke. Denak dira, denok gara erasogari.

La Cepa taberna ezaguna zen bere pintxo eta urdaiazpikoagatik, aurrerantzean Ordoñezen taberna izango da eta agian norbaiti joango zaio kontrakoetzarrira txorizo mutur bat edo ardo tragoa. Horrela doa aldatzen Donostiako kallejoroa.

Kanposantu baten trazak hartu bide ditut gure Easo Ederrak.

Ordoñezen partidua garaile gertatu zen azken auzteakundetan, alkate izateko aukerarik ere bazuen. Tiroz gaur erail dutenek, Donostiako gehiengo bat tirokatu dute, hemengó eskubiari zibilizatu eta euskaldun izateko eskubidea ukatu.

ETak eskubia hil nahi izan du Donostian baina eskubidea hil du guztien gainetik: euskaldunok geure buruarekin adiskidetzeko dugun eskubidea.